

MARZIA BOAGLIO
"Story Art Designer"

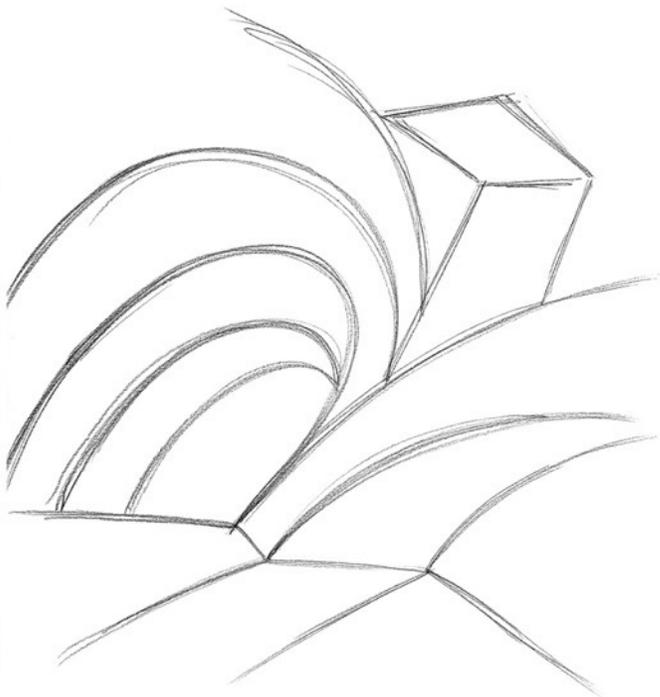
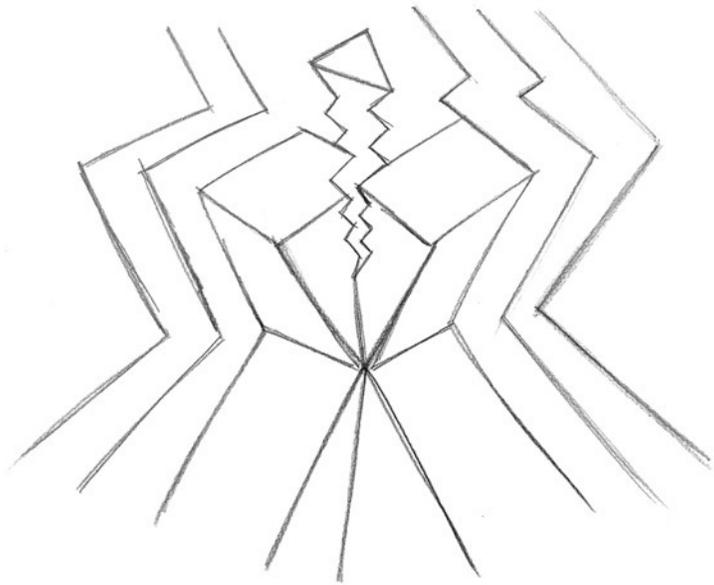




MARZIA BOAGLIO SRL è stata Fondata a Torino il 18 gennaio 2022 con lo scopo di essere una boutique di articoli di arte e design che portano in seno eleganza, innovazione e savoir-faire, la mia missione quotidiana è quella di far crescere il nome MARZIA BOAGLIO come brand. Creo pezzi unici e ciò che trasmetto è cura, eleganza e armonia per la scelta dei colori e per le forme che nascono dalla mia matita.

La mia unicità sta nel aver inventato lo «**STORY ART DESIGN**» che mi contraddistingue rispetto al mercato.

Un modo del tutto innovativo di interpretare arte e design sviluppando diverse collezioni uniche per la loro capacità di raccontare la vita, nonché di entrare nel settore degli arredi e dei tessuti, il tutto senza che venga meno la centralità della qualità e della cura dei particolari.



L'ESPRESSIONE ARTISTICA È ALLA BASE DEL MIO LAVORO. È LA MIA VITA.

Sono Marzia Boaglio e mi definisco **"STORY ART DESIGNER"** perché percepisco ogni oggetto come un'opera d'arte che racconta una storia. Una narrazione che prende vita e si trasforma in un elemento elegante e ricco di significato.

Una **STORY ART DESIGNER** è una figura unica, ho sentito la necessità di presentarmi in questo modo per **rappresentare meglio la particolarità della mia professione** che è per me una missione.

Attraverso la mia arte posso rappresentare la storia del cliente, un momento particolare della vita, un successo o un traguardo, **l'opera stessa si trasformerà in un arredo artistico che il cliente vivrà e condividerà ogni giorno.** Una rivoluzione dell'ambito del modo di vivere gli spazi che ci circondano creando una nuova visione che unisce arte e design.

Le mie opere sono una storia, una storia unica che crea un'identità unica.

Hanno personalità e rappresentano la vita, ecco perché, per chi le possiede, diventano parte di essi e continuano a raccontare una storia nuova, una storia che si rinnova in base alla luce ed alla prospettiva da cui si guardano. Una storia che inizia con gli intarsi in **legno**, poi in **marmo**, ora con i **tessuti**, oltre che con i **quadri**.

Oggetti che possiedono un'anima che raccontano la relazione tra l'uomo e sé stesso, la società in cui vive, il suo essere nella storia. Sono l'espressione di pensieri e sentimenti che divengono opere d'arte prestigiose, frutto di una lavorazione tutta italiana, della passione e della dedizione, dello stile contemporaneo e dei pregiati materiali.

2003/2006 Torino
"Look of the Games" Torino 2006



2021 Torino
ECOCONTRACT



2022 Alassio
Mostra in collaborazione
con il Museo del
Cinema di Torino



2022 Torino
RONCHI VERDI



2021 Alassio
Arte e Solidarietà
tra le donne
e per le donne



2022 Alba
Museo Civico F. Eusebio



2022 Roma
ALLUMIA GLORIA
e LUNA



2016 Torino
La prima storia



2018 Milano
"SPACE&INTERIORS"
FuoriSalone



2021 Alassio
HELITEC



2022 Alassio
Premio/statuetta alla
carriera a Stefania
Sandrelli



2022 Alassio
Diana Gran Hotel



2022 Singapore
Recasa



2022 Torino
Lancio Collezione «Arte
in seta»

2023 Torino
Nasce la «Branding Art»



2023 Intervista Sky
AB Style Magazine



2023 Torino
Arte da vivere



2023 Torino
Contaminazioni



2024 Torino
Lancio della collezione
«Specchi Artistici»



2024 Torino - GREEN PEA
Torino Fashion Week



2024 San Marino
Partnership nel mondo
della nautica



2023 Trento
Ambasciatori del Gusto



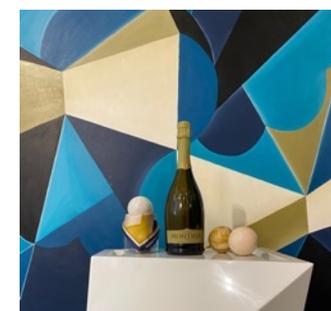
2023 Torino
Nasce il Manifesto
«Meta-Futurista»



2023 Torino
Dante Muro, primo
sottoscrittore del Manifesto
«Meta-Futurista»



2024 Torino
Lancio della collezione
«Tappeti Artistici»



2024 Torino
Partnership con
Casa vinicola «Montina»



2024 Torino
Sinergie



2003/2006 Torino «Look of the Games» Torino 2006



Studio del concept base dell'immagine dei Giochi. Progettazione e design dei biglietti delle gare e delle Cerimonie Olimpiche, un'Olympic First, per la prima volta nella storia delle Olimpiadi i biglietti erano collezionabili.

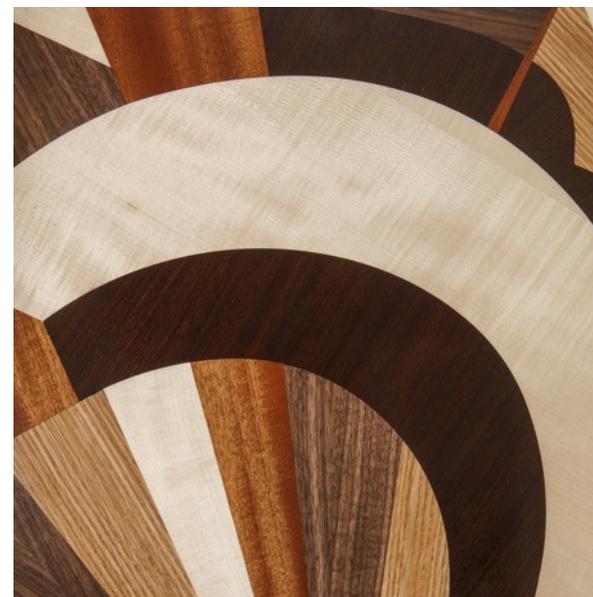


2016 Torino
La prima storia

Un trasloco, una nuova casa,
l'inizio di una nuova vita, una
coppia che sarebbe
diventata famiglia con la
nascita di una bambina.
Porte che come varchi
emozionali, sono diventati la
testimonianza di questo
momento.



Tutto nasce dalla commessa di 4 porte:
BACIO, ALBA, FAMIGLIA e CAMMINO



2018 Milano
"SPACE&INTERIORS"
FuoriSalone



Milano Design Week.
Esposizione di 9 opere
intarsiate in legno.



8 su 4 porte (2 per porta): SPECCHIO, UNIONE, ESPLOSIONE,
ECO/URLO, SOGNI, PENSIERI, BENE/MALE e CONTRASTO

1 opera VIA ROMA su un pannello "componibile"



2021 Torino
ECOCONTRACT



5 mesi di esposizione
presso lo showroom
di Torino dell'opera
SPECCHIO Cabinet bar
e di ALLUMIA GLORIA
e VENTI.





2021/2022 Torino
HELITEC



3 mesi di esplosione presso
ESPERIENZA IN LUCE,
studio professionale attivo
con eventi per architetti ed
interior designer.

Esposizione dell'opera
SPECCHIO Cabinet bar.

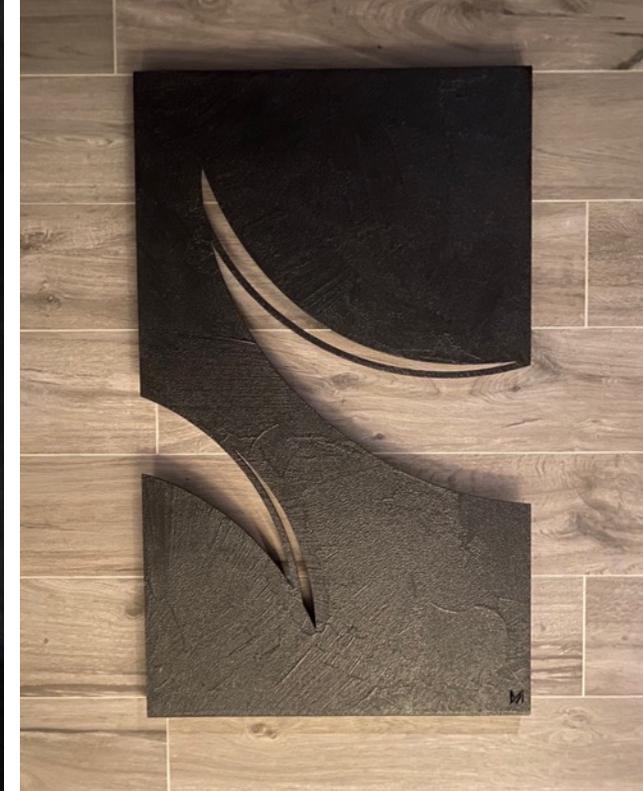
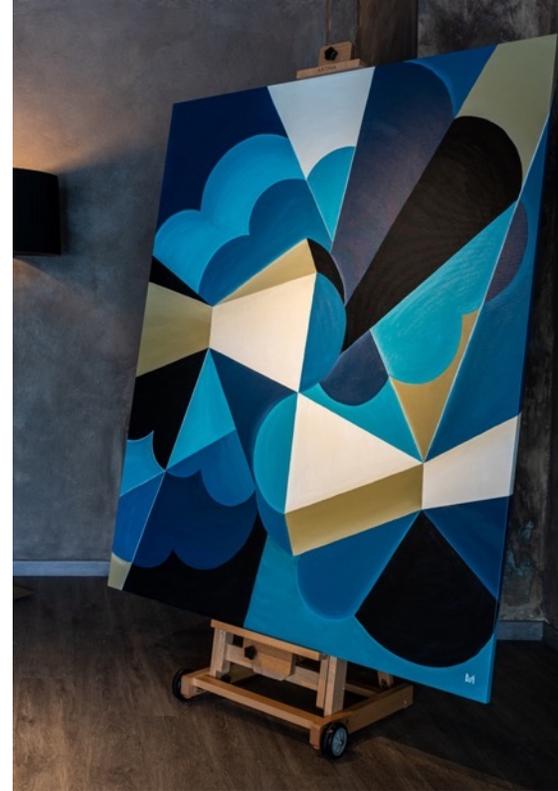


2022 Torino
Mostra ai Ronchi Verdi



Mostra personale di due opere in marmo ESPLOSIONE, due quadri in acrilico PENSIERI e SOGNI, quadro intarsiato BACIO.

Nella zona sauna esposizione delle opere della collezione Allumia (in quanto resistenti all'umidità): VENTI, FULMINI e GLORIA per la durata di 2 mesi.

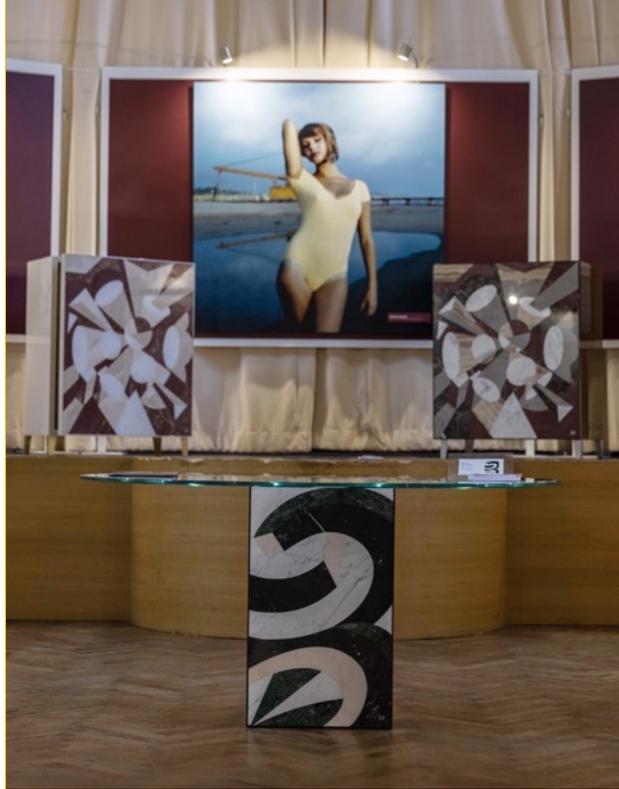


ARTISTA DEL FESTIVAL
DELLA CULTURA 4° EDIZIONE
ALASSIO 2022

Mostra presso
l'Ex Chiesa Anglicana
in collaborazione con il
Museo del Cinema
di Torino

7 opere accompagnate dalle foto
di «Bellezze al Bagno»
giugno-settembre 2022.

Ospiti d'onore
Vladimir Luxuria e KarmaB





ARTISTA DEL FESTIVAL
DELLA CULTURA 4°EDIZIONE
ALASSIO 2022

Premio/statuetta
Stefania Sandrelli.

Creazione del Premio alla
carriera a Stefania Sandrelli.
Storytelling personalizzato.
Il premio racconta la
connessione dell'attrice
con la città e della sua
splendida carriera.



ARTISTA DEL FESTIVAL
DELLA CULTURA 4° EDIZIONE
ALASSIO 2022

DIANA GRAND HOTEL

Esposizione durante tutta la stagione estiva delle tele PENSIERI, SOGNI e UNIONE e delle opere della collezione ALLUMIA FULMINI, LUNA, SQUARCIO, VENTI, GLORIA, MORSA e quadro intarsiato in legno BACIO.





ARTISTA DEL FESTIVAL
DELLA CULTURA 4° EDIZIONE
ALASSIO 2022



Arte e Solidarietà
tra le donne
e per le donne

Sono stata onorata di questo invito della FIDAPA alassina e del Comune che mi hanno invitata a dare un contributo d'ispirazione a tutte quelle donne che vorrebbero vivere d'arte ma magari non hanno ancora trovato la loro strada.



2022 Roma
Opere Artcoin
esposizione Sgarbi



Esposizione dell'opera ALLUMIA LUNA,
facente parte del patrimonio artistico
della società Artcoin.
Evento che ha visto la partecipazione
del critico d'arte Professor Vittorio Sgarbi.





2022/2023 Singapore Recasa



Esposizione temporanea
delle opere della Collezione
Allumia: Gloria, Fulmini e
Squarcio.

Creazione di 2 tele dipinte su
tela, realizzate per omaggiare
i due ambasciatori invitati
per inaugurare uno spazio
tutto italiano nella terra
del Sol Levante.



2022 Alba
D/SIGN durante
il Barolo Fashion Show



All'interno del Barolo Fashion Show, presso il Museo Civico F. Eusebio, esposizione opere BACIO quadro intarsiato legno, NUBI tavolo intasato marmo, SOGNI tavolo intarsiato legno, ALLUMIA GLORIA e MORSA. Intervento di apertura durante la tavola rotonda sull'agenda 2030.





2022 Torino
Lancio Collezione
«Arte in Seta»



Tinte vivaci, fascino scultoreo e Made in Italy, definiscono la collezione Arte in Seta.

Le opere sono riprodotte su seta di Como e vengono proposte all'interno di un vaso di vetro trasparente, sormontato da una luminosa sfera di marmo.





2024 Torino Nasce la «Branding Art»

EMME2 ha, inoltre, invitato tutti i suoi più importanti clienti nel mio atelier per celebrare questo momento in cui è stata esposta l'opera, accolti in un salotto esclusivo.

EMME2 decide di affidarmi il compito di raccontare i suoi 25 anni di attività con un mio dipinto, l'ho fatto attraverso tre tele: IERI, OGGI, DOMANI.

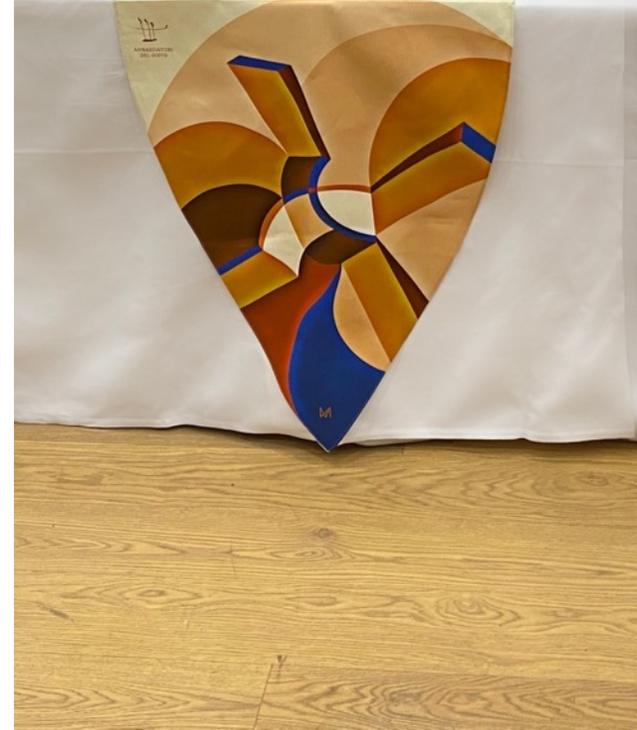
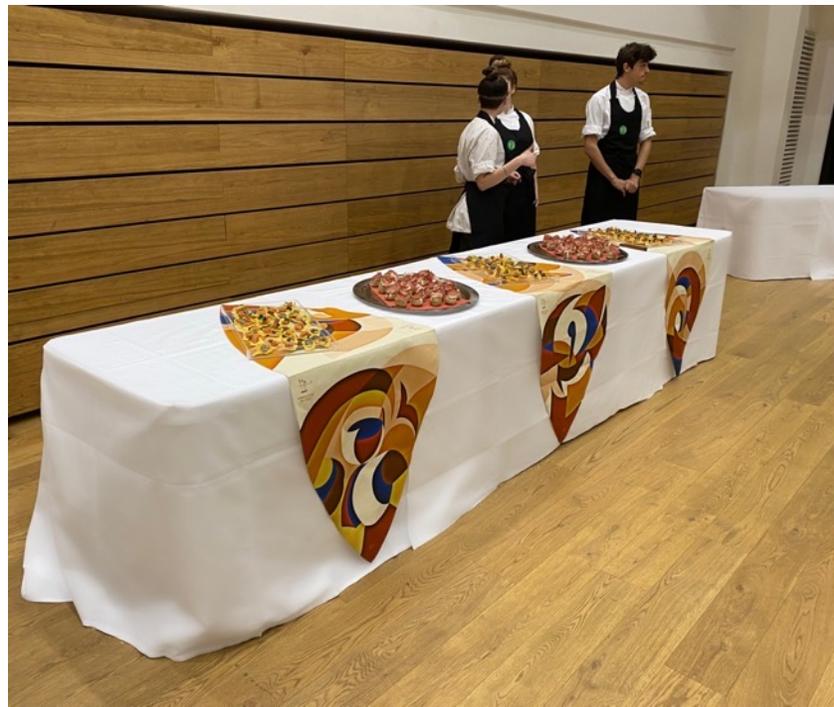
La mia capacità di tradurre emozioni, storie e momenti in opere d'arte e di design, si estende anche ai dipinti, ripercorrendo la storia, restituendo all'opera la capacità di comunicare e celebrare in modo più romantico, più raffinato.



2023 Trento
FUTURA 2023
Ambasciatori del Gusto



Creazione dei runner
che, opera dopo opera,
rappresentavano i valori
di questa importante
associazione, unica
in Italia, che promuove e
protegge la ristorazione
italiana qui e nel mondo.
Tra i suoi fondatori il
rinomato chef Cracco.



2023 Intervista Sky AB Style Magazine

Alessandra Basile, l'ideatrice di questa rivista di riferimento nel mondo luxury mi ha invitata nel suo nuovo programma in onda sul canale 229 di Sky per raccontare il mio concetto di equilibrio dell'essere sia artista che designer e di come in tutto questo ho inserito lo storytelling.



2023 Torino Nasce il Manifesto «Meta-Futurista»

28 giugno 2023

Mi ispiro principalmente a Balla e Depero, ma osservando la mia arte e ascoltando il mio cuore, ho sentito la necessità di prendere le distanze del Manifesto Futurista di Marinetti. Con il Meta-Futurismo ho voluto esprimere l'essere donna, positiva, promotrice del Made in Italy, esprimere armonia ed eleganza in ogni mia creazione. Dicono che le mie opere trasmettano «Spazio/Calma», anziché «Vortice/Velocità».





2023 Torino

Dante Roberto Muro,
Primo sottoscrittore del
Manifesto "Meta-Futurista"

30 novembre 2023

Cantante lirico, Basso, Maestro, Dante
ha deciso di sottoscrivere il Manifesto
perchè ne condivide gli ideali che
quindi rappresenterà con la sua arte.





2023 Torino Arte da vivere

Via Bonafous 8/A apre le porte anche ad eventi speciali privati. Un momento culturale unito alla leggerezza di un aperitivo, un dibattito, una mostra condivisa, la presentazione di un libro...
Cultura nella cultura.





2023 Torino Contaminazioni



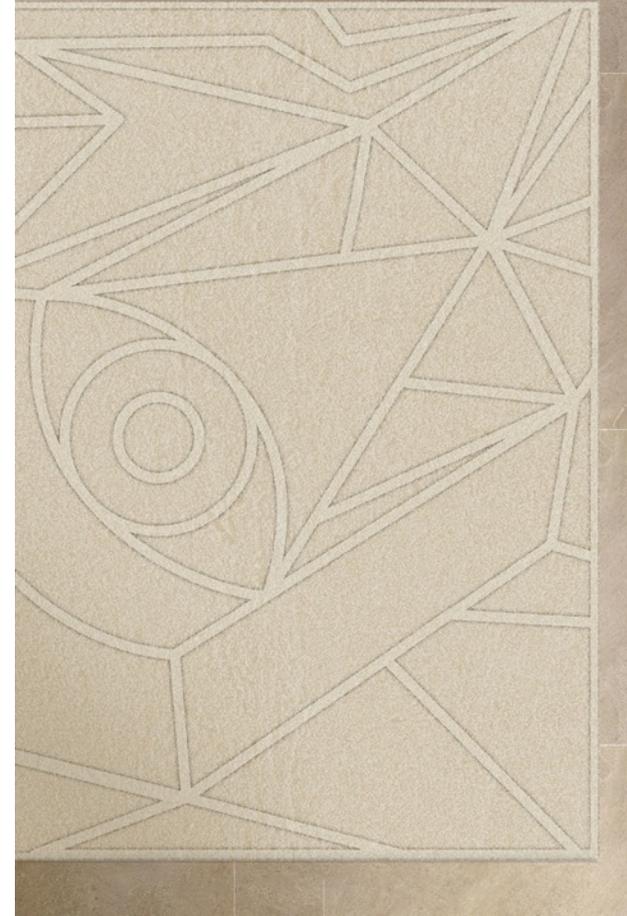
Ho accolto lo studio
Zhejiang Beyond Architecture Co.
Ltd (BA) nel mio atelier, hanno
"esplorato" la mia arte.
È stato un incontro ricco,
stimolante, condiviso con
entusiasmo e voglia di progettare
qualcosa assieme.





2024 Torino

Lancio della collezione
«Tappeti Artistici»



La qualità è sempre alla base di ogni mia creazione. Annodati o taftati a mano in India, pezzi unici realizzabili in diversi colori e materiali.

2024 Torino
Lancio della collezione
«Specchi Artistici»



Riflessi d'arte, opere su
specchio, diversi modelli
di specchi, idee, ispirazioni,
per trasformare il concetto di
specchio nelle proprie case.



GLI "OGGETTI" DI MARZIA BOAGLIO

Precisi segni e cromie essenziali animano le superfici, passando dal più elementare gesto fenditore e separatore di spazi, che trova il fondamento nell'antesignano "taglio" di Fontana, alla complessità di uno spazialismo a più dimensioni, suggestione ideale di un ipotizzato iperspazio.

Linguaggio fatto di geometrismi che comprendono tanto il processo ludico di un dadaista colto come Franz Arp, quanto lo scientismo impossibile del visionario Escher.

Segni che per Marzia divengono simboli implicanti la psiche dell'essere per la pregnanza semantica che, anche attraverso un semplice e reiterato cifrario alla Capogrossi, fa emergere tutta la complessità dei moventi che provengono dal profondo della propria anima.

Perchè Marzia personalizza la produzione delle sue opere di designer fatte di superfici bidimensionali intessendole di una rinnovata e personale espressione linguistica e spaziale.

Amplia la visione dell'antica e rigorosa pratica dell'intarsio su marmo e su legno con l'inserimento nelle immagini dai contenuti simbolici, con l'estensione spaziale e con la tecnica, nella quale introduce prodotti innovativi ed ecocompatibili.

Dalla natura attinge i materiali della tradizione: i legni pregiati e i marmi variegati, per passare anche al vetro, agli specchi e alle innovative resine all'acqua, che non turbano l'equilibrio degli ecosistemi, ma che le permettono di comporre, con giochi di riflessione e di rimandi, di sovrapposizioni e di compenetrazioni, suggestivi e complessi effetti spaziali e luministici.

Tramiti con i quali Marzia intende instaurare un preciso rapporto di intenzionale e profonda comunicazione interpersonale, che riscatta la sua produzione dalla condizione di mero "oggetto" d'uso e, di pur inevitabile, consumo.



Mie opere nel mondo:

- Vancouver
- Martha's Vineyard Island
- Palm Beach
- Londra
- Torino
- Roma
- Singapore